

*Banda Municipal de Música de Almedinilla*



# CONCIERTO ESPECIAL DE AÑO NUEVO

SÁBADO 4 DE ENERO

TEATRO DE LA CASA DE CULTURA

21.00 HORAS

ENTRADA GRATUITA

AFORO LIMITADO

LOCAL CLIMATIZADO

**Q**ueridos amigos, queridas amigas el 2013 ya ha terminado, damos gracias Dios por este año, no ha sido fácil, hubieron momentos difíciles, momentos alegres, malas decisiones, buenas decisiones, palabras mal dichas, pero de todo nos ha quedado una enseñanza para que en el nuevo año que recién estrenamos seamos mejores personas.

Por vuestro amor y vuestra amistad, por nuestras familias, nuestros amigos, por nuestro Pueblo y vecinos. Por los amigos conocidos en este año, los que están cerca y los que están lejos, por aquellos que todavía no conocemos, por nuestra banda y porque a través de la Música somos mejores personas.

Gracias a todos ustedes que nos siguen y nos apoyan día a día, gracias como siempre a nuestra corporación municipal, ellos hacen posible este encuentro musical año tras año, gracias a nuestros amigos, familias y al público que nos acompaña hoy en este concierto.

Cada uno de vosotros nos ha marcado en el pasado año con cosas lindas.

En este presente año nuestra banda cumple su XV aniversario, parece mentira como pasa el tiempo, los niños de aquel febrero de 1999 son hoy hombres y mujeres adultos, son el germen vivo de este maravilloso Pueblo que los ha visto crecer y evolucionar como personas. A lo largo de este año nuestra Banda ofrecerá varios conciertos especiales. Estáis todos invitados a celebrar con nosotros esta bella onomástica.

Como siempre hemos preparado un concierto para que sea de vuestro agrado, una primera parte mas clásica y una segunda parte mas contemporánea que incluye, entre otros, temas de *"The Beatles"* y del inmortal guitarrista *"Santana"*.

**OS DESEAMOS UN FELIZ AÑO 2014 JUNTO A VUESTRAS  
FAMILIAS  
Y AMIGOS**

Nuestro más sincero agradecimiento por vuestra asistencia.

**BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE ALMEDINILLA**

# PROGRAMA

## I PARTE

*La Primitiva*  
*Hebrew Rhapsody*  
*Un día en Viena*

*Jef Penders*  
*Henk van Lijnschooten*  
*Franz Von Suppé*

## II PARTE

*Coffee Serenade*  
*La Storia*  
*Beatles Collection*  
*Santana a Portrait*

*Ted Huggens*  
*Jacob de Haan*  
*Arr: Johan de Meij*  
*Arr: Giancarlo Gazzani*

DIRECTOR: JOSÉ MOLINA COMINO

---

### NOTAS AL PROGRAMA

- Hendrickus Cornelius "Henk" van Lijnschooten (Hebrew Rhapsody) (28 de marzo de 1928 en La Haya - Noviembre 1 de 2006 en Hendrik-Ido-Ambacht ) era un holandés compositor , quien también escribió bajo los nombres de Ted Huggens (Coffee Serenade) y Michel van Delft .fue a su escuela de música local para violín y clarinete lecciones. Sus estudios iniciales fueron con Koeberg Fritz (1876-1961), en teoría musical, composición y técnica de realización. Completó su formación como conductor Concert Band del Conservatorio Real de La Haya. En 1957 fue nombrado como el sucesor del director de la Banda de la Marina de la Marina Real Holandesa. Con esta orquesta viajó por toda Europa y Estados Unidos.De 1965 a 1970 fue profesor de instrumentos de viento en el Conservatorio de Rotterdam. Después de eso, fue profesor en la Dirección de Conciertos Conservatorio en Arnhem y en el Conservatorio de Rotterdam. En 1985 fue condecorado como Caballero de la Orden de Orange-Nassau.
- Franz von Suppé nació el 18 de abril de 1819 en Split (Dalmacia, Croacia), descendiente de una familia belga que probablemente emigrara en el siglo XVIII. Fue pariente lejano de Gaetano Donizetti y su nombre original era Francesco Ezechiele Ermenegildo Cavaliere Suppé Demelli. Simplificó y germanizó su nombre en Viena, cuando cambió "cavaliere" por "von". Fuera de círculos germánicos, su nombre podía aparecer como Francesco Suppé-Demelli. Suppé pasó su infancia en Zadar (Croacia), donde recibió sus primeras clases de música y compuso a una edad muy temprana. En su adolescencia, estudió flauta y armonía en Cremona. Su primera composición existente fue una Misa católica, que fue estrenada en una iglesia franciscana de Zadar en 1832. Se trasladó a Padua (Italia) a estudiar Derecho, un campo de estudio no elegido por él, aunque continuó sus estudios de música. Finalmente, Suppé compuso más de 100 obras en el *Theater in der Josefstadt*, en el *Carltheater* de Leopoldstadt (un barrio de Viena), en el *Theater an der Wien* y en el teatro de Baden. Asimismo, participó en varias óperas, como en la producción de la ópera de 1846 de Giacomo Meyerbeer *Les Huguenots*, con Jenny Lind. Falleció el 21 de mayo de 1895 en Viena.
- Jacob de Haan, Compositor neerlandés nacido el 28 de marzo de 1959 en Heerenvveen, Países Bajos. Se formó musicalmente en la Academia Estatal de Música, en Leeuwarden (Países Bajos) donde estudió órgano y música. Actualmente es profesor de la especialidad de "arreglos musicales" en dicha academia. Jacob de Haan vive en la ciudad de Rotterdam (Holanda), donde trabaja principalmente como compositor. Es requerido a menudo como director invitado para interpretar sus propios trabajos y como juez en concursos internacionales. Como director invitado ha trabajado, entre otros países en Australia, Suiza... Además es director y productor de varias grabaciones con bandas profesionales de concierto de su país y del extranjero. Creció en una familia orientada hacia la música. Gracias a las clases recibidas de piano y de trompeta desarrolló, ya a una edad temprana, su creatividad como futuro compositor. A principios de los ochenta, cuando publicó sus trabajos iniciales, obtuvo sus primeros éxitos como compositor de música para banda de concierto. Es famoso por sus composiciones para películas y por las combinaciones de estilos musicales (popurrís). *Oregon* y *Ross Roy* son dos de sus obras más exitosas. Su repertorio para banda de concierto consiste en obras de concurso de diversos grados de dificultad, obras cortas de concierto, música popular y algunas marchas. Ha escrito, además, varios arreglos de obras clásicas y corales.



# BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE ALMEDINILLA

## **FLAUTAS**

Amelia Gallego Aguilera  
Miguel López Molina

## **REQUINTO**

Alfredo Ortega Aguilera

## **CLARINETES**

José Manuel Pareja García  
Concepción Osuna Díaz  
Pedro José Artacho Luque  
María Muñoz Herrera  
Inmaculada Cano Gamero  
M<sup>a</sup> Ángeles Rey García  
Enrique Rey Panadero  
Juan F<sup>o</sup> López Vargas  
Juan Manuel Segura Palomo  
Pedro Cuenca Molina  
Daniel Rey Toro

## **SAXOS ALTOS**

Emilia Cuenca Alcalá  
Francisco Jesús Aguilera Jaén  
Sergio Rosales Burma

## **SAXOS TENORES**

Lucía Roldán Rojano  
Gloria Hidalgo Ariza

## **VIOLONCELLO**

José Francisco Rodríguez Muñoz

## **FLISCORNOS**

Nuria Ruiz Bermúdez  
Elena Córdoba Rodríguez  
Jorge Herrera Calvo

## **TROMPETAS**

Francisco Pérez Siller  
Jesús García Molina  
Juan Miguel Lizana Pulido

## **TROMPAS**

Alfonso Bañón Muñoz  
Irene Aguilera Cuenca

## **TROMBONES**

Álvaro Del Pino Povedano  
Sandra Aguilera Cuenca  
Miguel Ángel Rey Toro

## **BOMBARDINOS**

Abel Israel León Montes  
José Antonio Sánchez Pérez

## **TUBAS**

Moisés Ariza Calmaestra  
Jesús Manuel Bermúdez Molina

## **PERCUSIÓN**

Cristina Arenas Pérez  
Rafael José Gutiérrez Muñoz  
Juan Francisco Rey Toro  
Víctor Ruiz Bermúdez

## **SUBDIRECTOR:**

Abel Israel León Montes

## **DIRECTOR:**

**JOSÉ MOLINA COMINO**



**Exmo. Ayuntamiento de Almedinilla**  
Delegación de Cultura, Festejos y Juventud